

УТВЕРЖДАЮ  
Директор Института художественного  
образования Волгоградского  
государственного социально-  
педагогического университета

Н. Н. Таранов

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор Института художественной работе  
Волгоградского государственного  
социально-педагогического университета

Ю. А. Жадаев

2020 г.

СОГЛАСОВАНО

Зав. кафедрой теории и методики обучения  
изобразительному искусству и дизайна  
костюма Института  
художественного образования

Волгоградского государственного  
социально-педагогического университета

О. С. Кириллова

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ о проведении областного конкурса детского творчества «Первый штрих»

### 1. Общие положения.

1.1. Конкурс детского творчества «Первый штрих» (далее – Конкурс) направлен на поддержку юных дарований г. Волгограда и Волгоградской области, поощрение их увлечений и первых шагов в области изобразительного искусства

#### 1.2. Задачи конкурса

- формирование мотивации к профессиональному занятию живописью, графикой, декоративно-прикладным искусством
- популяризация художественно-творческих видов деятельности
- предоставление участникам конкурса возможности общения с высококвалифицированными специалистами в области Изобразительного искусства: искусствоведами, учеными, членами Союза художников РФ

1.3. После подведения итогов Конкурса работы участникам возвращаются по требованию.

### 2. Финансовые условия

2.1. Участие в конкурсе подразумевает организационный взнос в размере 300 (трехсот) рублей за каждую работу, представленную на конкурс.

2.2. Средства организационных взносов расходуются организаторами Конкурса на приобретение наградных документов и расходные материалы для проведения Конкурса.

2.3. Оплата организационного взноса осуществляется по инструкции, описанной в приложении к положению\*\*\*.

2.4. К каждой работе, подаваемой на конкурс, должна прилагаться квитанция об оплате организационного взноса. Все квитанции, независимо от номинации, отправляются в электронном виде на указанный в положении электронный адрес\*\*.

### **3. Организаторы конкурса.**

3.1 ФБГОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет», Институт художественного образования, кафедра теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма.

### **4. Участники конкурса и жюри.**

4.1. Конкурс проводится среди обучающихся муниципальных общеобразовательных учреждений г. Волгограда и волгоградской области, ДШИ и ДХШ г. Волгограда и Волгоградской области. В номинации «Дизайн костюма» приглашаются к участию также обучающиеся учреждений среднего профессионального образования и высшего образования. Для обучающихся ОУ Конкурс проводится в трех возрастных группах: 1-4 классы; 5-8 классы; 9-11 классы. Для обучающихся ДШИ и ДХШ в четырех возрастных группах: 6 – 8 лет; 9 – 11 лет; 12 – 14 лет; 15 – 18 лет. В номинации «Дизайн костюма» обучающиеся учреждений среднего профессионального и высшего образования участвуют как отдельная категория.

4.2. Работы обучающихся ОУ и ДШИ/ДХШ оцениваются отдельно по двум направлениям: «обучающиеся общеобразовательных учреждений» и «обучающиеся детских художественных школ и школ искусств» соответственно поданным заявкам.

Работы обучающиеся учреждений среднего профессионального и высшего образования, представленные в номинациях «Дизайн костюма - образ» и «Дизайн костюма - коллекция», оцениваются отдельно.

4.3. Предлагаемая тематика работ «В мире искусства»

4.4. Количество подаваемых работ от одного учреждения или участника не ограничено.

4.5. Номинации работ Конкурса:

**Номинация «Живопись»**

**Номинация «Графика»**

**Номинация «Декоративно-прикладное искусство»**

**Номинация «Дизайн костюма – образ»**

**Номинация «Дизайн костюма – коллекция»**

4.6. Состав жюри конкурса детского рисунка «Первый штрих»:

**Таранов Николай Николаевич** – профессор кафедры графики и дизайна, доктор педагогических наук, член Союза художников России

**Кириллова Ольга Сергеевна** – профессор кафедры теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма, кандидат педагогических наук, член Союза художников России

**Гельперн Екатерина Викторовна** – доцент кафедры теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма, член Союза художников России

**Коссович Елена Евгеньевна** - доцент кафедры теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма, член Союза художников России

**Смирнова Татьяна Владимировна** – доцент кафедры теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма, член Союза художников России

**Рамзаева Екатерина Николаевна** – доцент кафедры теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма, кандидат педагогических наук

**Яковлева Ирина Валентиновна** - педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, член Международного союза педагогов-художников.

## **5. Требования к оформлению конкурсных работ:**

5.1. В номинациях *«Живопись»* и *«Графика»* на конкурс принимаются работы, выполненные на бумаге (картоне) в формате А3 (для общеобразовательных учреждений) и А3 – А2 (для ДШИ/ДХШ), оформленные в паспорту.

В номинации *«Декоративно-прикладное искусство»* принимаются фотографии в электронном виде аппликаций, коллажей, керамических изделий, изделий из кожи, батика, гобеленов и пр. Работы, представленные в номинации *«Декоративно-прикладное искусство»*, должны быть сфотографированы в четырех разных ракурсах, на пятом фото – автор должен быть сфотографирован рядом со своей работой.

В номинации *«Дизайн костюма - образ»* участвуют одиночные изделия. В номинации *«Дизайн костюма - коллекция»* - коллекции, от трех изделий. Работы, представленные в номинациях *«Дизайн костюма - образ»* и *«Дизайн костюма - коллекция»*, оцениваются в два этапа: - предварительная оценка работ по представленным в электронном виде фотографиям; - просмотр изделий и коллекций в процессе дефиле (из числа прошедших первый этап конкурса). Работы, представленные в данных номинациях на первый этап Конкурса, должны быть сфотографированы в четырех разных ракурсах. Участники могут также приложить отсканированные копии эскизов коллекций и изделий. Организаторы Конкурса не предоставляют моделей для дефиле, организация показа своей коллекции входит в творческие задачи участника Конкурса.

5.2. Представленные на Конкурс работы могут быть выполнены в рамках заданной тематики и должны отражать авторский взгляд юного художника, обладать оригинальностью и достаточно высоким качеством исполнения.

5.3. В левом углу каждой работы, представленной в номинациях *«Живопись»* и *«Графика»*, должен быть приклеен ярлык, в котором нужно указать: имя и фамилию автора, количество полных лет, ОУ/ДШИ/ДХШ, класс, номинацию, название работы, ФИО учителя.

Работы, представленные в номинации *«Декоративно-прикладное искусство»*, должны быть сфотографированы в четырех разных ракурсах, на пятом фото –

автор должен быть сфотографирован рядом со своей работой. Фото в формате jpeg отсылаются по указанному электронному адресу\*\* вместе с отсканированной копией заявки, составленной по заданному образцу\*.

Работы, представленные в номинациях *«Дизайн костюма - образ»* и *«Дизайн костюма - коллекция»* для участия в первом этапе Конкурса фотографируются в четырех разных ракурсах. Фото в формате jpeg отсылаются по указанному электронному адресу\*\* вместе с отсканированной копией заявки, составленной по заданному образцу\*. Прошедшие первый этап Конкурса работы, представленные в данной номинации, представляются на втором, очном, этапе оценки, о точном месте и времени проведения которого, каждый участник Конкурса будет оповещен лично.

5.4. К каждой работе должна прилагаться заявка на участие в конкурсе по заданному образцу\*. Заявки отправляются в отсканированном виде на электронный адрес \*\*. Участники, представляющие работы в номинациях «Графика» и «Живопись» прилагают к работам еще и печатный вариант заявки.

5.5. К каждой работе, подаваемой на конкурс, должна прилагаться квитанция об оплате организационного взноса. Все квитанции, независимо от номинации, отправляются в электронном виде на указанный в положении электронный адрес\*\*.

5.6. Работы, не соответствующие правилам оформления, к участию в конкурсе не допускаются.

5.7. Решения компетентного жюри обжалованию и изменению не подлежат.

## **6. Порядок проведения конкурса.**

6.1 Конкурс проводится с 10 февраля по 28 апреля 2020 г.

6.2 Этапы конкурса:

**10.02.20 – 03.04.20** прием работ оргкомитетом Конкурса (номинации «Живопись», «Графика», «Декоративно-прикладное искусство», первый этап конкурса в номинациях «Дизайн костюма - образ» и «Дизайн костюма - коллекция»);

**06.04.20 – 10.04.20** подведение итогов Конкурса (номинации «Живопись», «Графика», «Декоративно-прикладное искусство», первый этап конкурса в номинациях «Дизайн костюма - образ» и «Дизайн костюма - коллекция»);

**13.04.20 – 17.04.20** дефиле и подведение итогов Конкурса (второй этап конкурса в номинациях «Дизайн костюма - образ» и «Дизайн костюма - коллекция»);

**28.04.20** - объявление итогов конкурса, награждение победителей.

6.3 Работы, представленные в номинациях *«Живопись»* и *«Графика»*, принимаются в Институте художественного образования Волгоградского государственного социально-педагогического университета по адресу: г. Волгоград, ул. Баррикадная, 15, кабинет 305 (по всем вопросам – обращаться к Рамзаевой Екатерине Николаевне, контакты прилагаются к положению).

\*\* Работы, представленные в рамках номинации *«Декоративно-прикладное искусство»* и первого этапа номинаций *«Дизайн костюма - образ»* и *«Дизайн*

**костюма - коллекция»** отсылаются на электронный адрес:  
konkurs2020vspu@bk.ru.

## **7. Подведение итогов конкурса.**

7.1. Победителями будут признаны конкурсные работы, получившие наиболее высокие оценки жюри.

7.2. При подведении итогов Конкурса выявление победителей предусмотрено по каждому направлению и в каждой номинации по трем возрастным группам для обучающихся ОУ: 1-4 классы; 5-8 классы; 9-11 классы; и по четырем возрастным группам для обучающихся ДШИ и ДХШ: 6 – 8 лет; 9 – 11 лет; 12 – 14 лет; 15 – 18 лет. Работы обучающихся учреждений среднего профессионального и высшего образования, представленные в номинациях «Дизайн костюма - образ» и «Дизайн костюма - коллекция», оцениваются отдельно от других возрастных групп.

7.3. Критерии оценки работ:

- соответствие требованиям конкурса;
- оригинальность;
- качество исполнения.

7.4. В соответствии с решением жюри лучшие работы по каждому направлению, в каждой возрастной категории и номинации получают дипломы победителей

7.5. Торжественное награждение победителей состоится 28. 04. 2020 в актовом зале Института художественного образования, по адресу: ул. Баррикадная, 15.

**По всем вопросам обращаться в оргкомитет конкурса**

**(8442) 97-63-34**

**Кириллова Ольга Сергеевна, зав. кафедрой ТиМОИЗОидК ИХО ВГСПУ**

**+79177209257**

**konkurs2020vspu@bk.ru**

**Рамзаева Екатерина Николаевна, доцент кафедры ТиМОИЗОидК ИХО ВГСПУ**

**\* образец заявки на участие в городском конкурсе детского творчества  
«Первый штрих»**

**Заявка  
Наименование учреждения  
Город, район  
На участие в областном конкурсе детского творчества  
«Первый штрих»**

**Среди обучающихся образовательных учреждений, художественных школ,  
детских школ искусств, учреждений высшего образования и среднего  
профессионального образования г. Волгограда и Волгоградской области**

| <b>№</b> | <b>ФИО<br/>участника</b> | <b>Название<br/>работы,<br/>номинация</b> | <b>Полных лет,<br/>класс/группа</b> | <b>ФИО<br/>учителя/преподавателя</b> |
|----------|--------------------------|---|-------------------------------------|--------------------------------------|
|          |                          |   |                                     |                                      |
|          |                          |   |                                     |                                      |
|          |                          |   |                                     |                                      |
|          |                          |   |                                     |                                      |

Директор М. П.

Контактная информация

**\*\*konkurs2020vspu@bk.ru**

**\*\*\* Алгоритм оплаты оргвзноса**

**Организационный взнос оплачивается по следующим реквизитам:**

|           |   |
|-----------|---|
| Квитанция | ИНН 3444049187 КПП 344401001  |
|           | (ИНН получателя)<br>№ 40501810403492000005  |
|           | УФК по Волгоградской области (ФГБОУ ВО "ВГСПУ" л/с 20296X13920)   |
|           | (наименование получателя платежа)<br>ОТДЕЛЕНИЕ ВОЛГОГРАД  |
|           | (Наименование банка получателя и банковские реквизиты)<br>БИК 041806001 ОКТМО 18701000 ОГРН 1023403449684 |
|           | КБК 000000000000000000130 Доходы от оказания платных образовательных услуг                                |
|           | (наименование платежа)<br><b>№ группы 09</b>  |
|           | Дата _____ Сумма <b>300</b> руб. 00 коп.  |
|           | (сумма прописью)  |
|           | Плательщик (подпись) _____  |
|           | (с комиссией, в лицевого счете X латинская) _____   |